

FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

<b>NOME</b>	<b>CARLA VARGIU</b>
<b>INDIRIZZO</b>	-----
<b>TELEFONO</b>	-----
<b>DATA DI NASCITA</b>	-----
<b>NAZIONALITÀ</b>	-----
<b>CODICE FISCALE</b>	-----
<b>EMAIL</b>	-----
<b>PEC</b>	-----

ESPERIENZA LAVORATIVA

<b>DOCENZE ED ESPERIENZE DI INSEGNAMENTO</b>	
<b>DATA</b>	<i>In corso – 01 Settembre 2020</i>
<b>COMMITTENTE</b>	Ministero della Pubblica Istruzione. Istituto Comprensivo 1-2 A. La Marmora Monserrato
<b>TIPO DI SETTORE</b>	CDC A001 Arte e immagine nella scuola secondaria di primo grado (ex A028 Educazione artistica)
<b>TIPO DI IMPIEGO</b>	Docente a tempo indeterminato
<b>DATA</b>	<i>31 Agosto 2020 – 01 Settembre 2019</i>
<b>COMMITTENTE</b>	Ministero della Pubblica Istruzione. Istituto Comprensivo Quartucciu
<b>TIPO DI SETTORE</b>	CDC A001 Arte e immagine nella scuola secondaria di primo grado (ex A028 Educazione artistica)
<b>TIPO DI IMPIEGO</b>	Docente a tempo determinato
<b>DATA</b>	<i>31 Agosto 2019 – 26 Settembre 2018</i>
<b>COMMITTENTE</b>	Ministero della Pubblica Istruzione. Istituto Comprensivo Statale n°1 “L. Amat”, Sinnai
<b>TIPO DI SETTORE</b>	CDC A001 Arte e immagine nella scuola secondaria di primo grado (ex A028 Educazione artistica)
<b>TIPO DI IMPIEGO</b>	Docente a tempo determinato
<b>DATA</b>	<i>30 Giugno 2018 – 03 Ottobre 2017</i>
<b>COMMITTENTE</b>	Ministero della Pubblica Istruzione. Istituto Comprensivo Statale n°1 “L. Amat”, Sinnai
<b>TIPO DI SETTORE</b>	CDC A001 Arte e immagine nella scuola secondaria di primo grado (ex A028 Educazione artistica)
<b>TIPO DI IMPIEGO</b>	Docente a tempo determinato
<b>DATA</b>	<i>28 Febbraio 2018 – 14 Settembre 2017</i>
<b>COMMITTENTE</b>	Ministero della Pubblica Istruzione. Istituto Comprensivo Monsignor Saba, Elmas
<b>TIPO DI SETTORE</b>	CDC A001 Arte e immagine nella scuola secondaria di primo grado (ex A028 Educazione artistica)
<b>TIPO DI IMPIEGO</b>	Docente a tempo determinato

<b>DATA</b>	<i>28 Giugno 2017 – 11 aprile 2017</i>
<b>COMMITTENTE</b>	Istituto Comprensivo Statale di Mogoro
<b>TIPO DI SETTORE</b>	Laboratorio didattico extracurricolare dal titolo “Percorsi didattici per la sostenibilità ambientale. EduCO”, inserito all’interno del Programma Regionale “Tutti a Iscol@” – Linea B1 POR FSE Sardegna 2014/20
<b>TIPO DI IMPIEGO</b>	Docente / Capogruppo
<b>DATA</b>	<i>10 Giugno 2017 - 8 Aprile 2017</i>
<b>COMMITTENTE</b>	Ministero della Pubblica Istruzione. Liceo Scientifico L. B. Alberti, Cagliari
<b>TIPO DI SETTORE</b>	CDC A017 Disegno e storia dell’arte negli istituti di istruzione secondaria di II grado (ex A025 Disegno e Storia dell’Arte)
<b>TIPO DI IMPIEGO</b>	Docente a tempo determinato
<b>DATA</b>	<i>4 Dicembre 2016 – 28 Febbraio 2017</i>
<b>COMMITTENTE</b>	Ministero della Pubblica Istruzione. Istituto Comprensivo Monsignor Saba, Elmas
<b>TIPO DI SETTORE</b>	CDC A001 Arte e immagine nella scuola secondaria di primo grado (ex A028 Educazione artistica)
<b>TIPO DI IMPIEGO</b>	Docente a tempo determinato
<b>DATA</b>	<i>17 Novembre 2016 – 4 Dicembre 2016</i>
<b>COMMITTENTE</b>	Ministero della Pubblica Istruzione. Istituto Comprensivo di Dolianova
<b>TIPO DI SETTORE</b>	CDC A001 Arte e immagine nella scuola secondaria di primo grado (ex A028 Educazione artistica)
<b>TIPO DI IMPIEGO</b>	Docente a tempo determinato
<b>DATA</b>	<i>7 Gennaio 2016 – 30 Giugno 2016</i>
<b>COMMITTENTE</b>	Ministero della Pubblica Istruzione. Istituto Comprensivo n°6 Quartu Sant’Elena, Scuola Bellavista
<b>TIPO DI SETTORE</b>	CDC A001 Arte e immagine nella scuola secondaria di primo grado (ex A028 Educazione artistica)
<b>TIPO DI IMPIEGO</b>	Docente a tempo determinato

## **ISTRUZIONE, FORMAZIONE E SPECIALIZZAZIONI**

<b>DATA</b>	<i>Luglio 2023</i>
<b>SETTORE</b>	<i>Introduzione al digital heritage Visite virtuali a 360° con Google Arts&amp;Culture Esplorare i dipinti con Rijksstudio L'arte come scrittura creativa Wikimedia e il legame col territorio Scoprire le opere con l'intelligenza artificiale Pianificazione di una mostra virtuale Creazione di una mostra virtuale Usare la gamification per l'insegnamento dell'arte Videogiochi e app per la didattica artistico Viaggiare nel passato con le ricostruzioni digitali</i>
<b>TITOLO DELL'EVENTO</b>	<b><i>Insegnare l'Arte con il Digitale</i></b>
<b>ENTE PROMOTORE</b>	<i>PaLEoS</i>
<b>DATA</b>	<b><i>A.A. 2018/2019</i></b>
<b>SETTORE</b>	<b>Master universitario di I° livello Annuale di 1500 ore e 60 CFU</b>
<b>TITOLO DELL'EVENTO</b>	<b><i>“Metodologie socio-pedagogiche negli insegnamenti Artistico-Musicali”</i></b>
<b>ENTE PROMOTORE</b>	<b><i>Università per stranieri Dante Alighieri</i></b>
<b>DATA</b>	<i>Settembre 2018-Maggio 2019</i>
<b>SETTORE</b>	<i>Pittura</i>
<b>TITOLO DELL'EVENTO</b>	<b><i>Corso di pittura con l'Acquerello</i></b>
<b>ENTE PROMOTORE</b>	<i>Accademia dell'Arte di Cagliari</i>

<b>DATA</b>	<b>Marzo 2017</b>
<b>SETTORE</b>	<b>Certificazioni informatiche</b>
<b>TITOLO DELL'EVENTO</b>	<b>Corso sull'uso didattico della LIM (Lavagna Interattiva Multimediale) di 100 ore Prot.n°035/52</b>
<b>ENTE PROMOTORE</b>	<b>Associazione Mnemosine, Ente accreditato Microsoft e Aica</b>
<b>DATA</b>	<b>Marzo 2017</b>
<b>SETTORE</b>	<b>Certificazioni informatiche</b>
<b>TITOLO DELL'EVENTO</b>	<b>Certificato ECDL IT-Security Livello Specialised N° IT2254423</b>
<b>ENTE PROMOTORE</b>	<b>AICA</b>
<b>DATA</b>	<b>Marzo 2017</b>
<b>SETTORE</b>	Sicurezza sui luoghi di lavoro ai sensi del D.L. 81/2008
<b>TITOLO DELL'EVENTO</b>	Corso di formazione obbligatoria per i lavoratori, conseguimento dell'esame e rilascio dell'attestato
<b>ENTE PROMOTORE</b>	Istituto Comprensivo Statale Elmas
<b>DATA</b>	<b>7 Dicembre 2016</b>
<b>SETTORE</b>	Diagnosi energetica degli edifici. Permeabilità all'aria
<b>TITOLO DELL'EVENTO</b>	Corso di formazione sul Blower Door Test
<b>ENTE PROMOTORE</b>	Agenzia per l'Energia Alto Adige – Casaclima
<b>DATA</b>	<b>Settembre - Ottobre 2016</b>
<b>SETTORE</b>	Sicurezza sui luoghi di lavoro ai sensi del D.L. 81/2008
<b>TITOLO DELL'EVENTO</b>	Corso RSPP (Responsabile del Servizio di Prevenzione e Protezione), Modulo C (Accordo Stato Regioni 7 Luglio 2016)
<b>ENTE PROMOTORE</b>	Ordine degli Ingegneri della Provincia di Cagliari. Fondazione OIC
<b>DATA</b>	<b>Maggio 2014 – Febbraio 2016</b>
<b>SETTORE</b>	<b>Master universitario di 2° livello</b>
<b>TITOLO DELL'EVENTO</b>	<b>Master in Bioedilizia ed efficientamento energetico</b>
<b>ENTE PROMOTORE</b>	<b>Università degli Studi di Cagliari in collaborazione con Sardegna Ricerche, l'Agenzia Casaclima e L'Istituto Nazionale di Bioarchitettura</b>
<b>TESI FINALE</b>	<b>"Applicazione del calcolo dinamico nell'audit energetico di due condomini residenziali siti nel comune di Cagliari"</b> <i>Studio del comportamento termoenergetico dei due stabili mediante un lavoro di audit energetico volto a identificare opportunità di risparmio energetico, valutandone la convenienza economica e i benefici ambientali. Utilizzo dello strumento di calcolo di simulazione dinamica, Design Builder, con motore di calcolo Energy Plus.</i>
<b>DATA</b>	<b>10-16 Aprile 2014</b>
<b>SETTORE</b>	Progettazione sostenibile
<b>TITOLO DELL'EVENTO</b>	Corso di formazione per progettisti di 40 ore, livello AVANZATO
<b>ENTE PROMOTORE</b>	Agenzia Casaclima Fiorentina
<b>DATA</b>	<b>18-19 Marzo 2014</b>
<b>SETTORE</b>	Progettazione sostenibile
<b>TITOLO DELL'EVENTO</b>	Corso di formazione per progettisti di 16 ore, livello BASE
<b>ENTE PROMOTORE</b>	Agenzia Casaclima Fiorentina
<b>DATA</b>	<b>18-22 Febbraio 2014</b>

<b>SETTORE</b>	Progettazione europea
<b>TITOLO DELL'EVENTO</b>	Master in europrogettazione 2014-2020 di 125 ore totali, con conseguimento del titolo e superamento della prova finale
<b>ENTE PROMOTORE</b>	EU INNOVATION srl
<b>DATA</b>	<i>12 Novembre 2013 – 31 Gennaio 2014</i>
<b>SETTORE</b>	Certificazioni energetiche
<b>TITOLO DELL'EVENTO</b>	Corso di formazione professionale di 64 ore per “Certificatori energetici” in base al D.M 75/2013
<b>ENTE PROMOTORE</b>	Ordine degli Architetti Pianificatori, Paesaggistici e Conservatori delle Province di Cagliari, Carbonia-Iglesias e del Medio Campidano
<b>DATA</b>	<i>4-5-6-7-8 Marzo 2013</i>
<b>SETTORE</b>	Energie rinnovabili
<b>TITOLO DELL'EVENTO</b>	Corso di formazione professionale di 40 ore per “Energy Manager” Energy Manager, Settore Civile – Pubblica Amministrazione - Professionisti ai sensi della Legge n° 10/91 art. 19 “Responsabili uso razionale energia”, e ai sensi del Decreto Legislativo 30/05/08 n°115, art. 16 “Esperti in gestione dell’energia”
<b>ENTE PROMOTORE</b>	Enea, Agenzia Nazionale per le nuove tecnologie, l’energia e lo sviluppo economico sostenibile
<b>DATA</b>	<i>11- 12-13-14-15 Febbraio 2013</i>
<b>SETTORE</b>	Energie rinnovabili
<b>TITOLO DELL'EVENTO</b>	Corso di formazione professionale di 40 ore con verifica dell’apprendimento per “Operatore Termografico di II livello” Operatore Termografico di livello II ai sensi della UNI EN ISO 9712, settore Civile e Industriale
<b>ENTE PROMOTORE</b>	Società Microgeo. Docente del corso Arch. Guido Roche CIC-PND, Centro Italiano di certificazione per le prove non distruttive e per i processi industriali
<b>DATA</b>	<i>4 Agosto 2010</i>
<b>ISCRIZIONE ALBO</b>	Iscrizione all'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Cagliari alla sezione A, settore Civile Ambientale con il numero 7372
<b>DATA</b>	<i>Giugno - Luglio 2010</i>
<b>QUALIFICA CONSEGUITA</b>	Abilitazione all'esercizio della professione di Ingegnere Civile e Ambientale N.O. Conseguita presso l'Ateneo Universitario di Cagliari
<b>DATA</b>	<i>16 Dicembre 2009</i>
<b>ENTE</b>	<b>Università degli Studi di Cagliari</b>
<b>TITOLO CONSEGUITO</b>	<b>Laurea specialistica in Ingegneria Edile-Architettura</b>
<b>VOTAZIONE</b>	<b>110/110 e Lode</b>
<b>ATTIVITA' DI STUDIO</b>	<b>Tesi dal titolo “Identità locale e innovazione tecnologica. Politiche urbane e territoriali per la reinterpretazione del Centro Storico di Sadali”</b>
<b>DATA</b>	<i>Settembre 2008 (ULTIMO AGGIORNAMENTO OTTOBRE 2019)</i>
<b>QUALIFICA CONSEGUITA</b>	Abilitazione alla figura professionale di Coordinatore della Sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione dei lavori. D.lgs 81/2008

<b>DATA</b>	1998 - 2003
<b>ENTE</b>	Liceo Scientifico F.lli Bissiri, Via San Giorgio -08030 Seui (NU) Italia
<b>TITOLO CONSEGUITO</b>	Diploma Scientifico con sperimentazione informatica e linguistica
<b>VOTAZIONE</b>	100/100
<b>ATTIVITA' DI STUDIO</b>	Tesina dal titolo "Tentazioni eversive in Italia e nel Mondo"

## CONCORSI DI IDEE, WORKSHOP E PREMI

<b>DATA</b>	Luglio 2015
<b>ENTE PROMOTORE</b>	IPSAPA e Università di Udine
<b>SETTORE</b>	Convegno Internazionale Interdisciplinare IPSAPA relativo a "Il punto di svolta del Mosaico paesistico-culturale: Rinascimento Rivelazione Resilienza"
<b>PREMIO</b>	Vincitore del terzo Premio Scientifico PAN-Ardito Desio (Paesaggio, Architettura, Natura) - Sezione Originalità, per il lavoro dal titolo "Local identity and technological innovation. Urban and territorial policies for the reinterpretation of the historical center of Sadali (Sardinia)"

<b>DATA</b>	Luglio - Agosto 2013
<b>ENTE PROMOTORE</b>	Comune di Nuragus
<b>SETTORE</b>	Concorso di idee per restauro, risanamento conservativo e riqualificazione funzionale dell'ex Mulino Pastificio di Nuragus
<b>TIPO DI IMPIEGO</b>	Progettista

<b>DATA</b>	Febbraio 2011 – Maggio 2011
<b>ENTE PROMOTORE</b>	Comune di Avigliana
<b>SETTORE</b>	Concorso internazionale di idee. "Area Riva e Parco urbano" Progetto partecipante "Passare sulla terra leggeri"
<b>TIPO DI IMPIEGO</b>	Progettista

<b>DATA</b>	Giugno 2011 – Luglio 2011
<b>ENTE PROMOTORE</b>	Assegnatari Associati Arborea Società Cooperativa Agricola per Azioni
<b>SETTORE</b>	Concorso internazionale di idee. "Riqualificazione Ex Stabilimento Assegnatari Associati Arborea"
<b>TIPO DI IMPIEGO</b>	Progettista

<b>DATA</b>	Ottobre 2010 – Dicembre 2010
<b>ENTE PROMOTORE</b>	Comune di Macomer
<b>SETTORE</b>	Concorso internazionale di idee. Riqualificazione isolato 17. Progetto partecipante "Polarità Marg(h)inale"
<b>TIPO DI IMPIEGO</b>	Progettista

<b>DATA</b>	29 Agosto 2010 – 3 Settembre 2010
<b>ENTE PROMOTORE</b>	Facoltà di Architettura di Alghero, Comune di Sadali, Provincia di Cagliari, Centro Commerciale "Su Stangu
<b>SETTORE</b>	Workshop. "Abitare e riabitare. Strategie di recupero sostenibile"
<b>TIPO DI IMPIEGO</b>	Tutor e assistente locale

<b>DATA</b>	3 – 9 Maggio 2010
<b>ENTE PROMOTORE</b>	Comune di San Sperate. Officinevida

<b>SETTORE</b>	Workshop di progettazione urbana. "Colore identità. Valorizzazione del centro storico di San Sperate"
<b>TIPO DI IMPIEGO</b>	Partecipante
<b>DATA</b>	<i>Dicembre 2009 – Marzo 2010</i>
<b>ENTE PROMOTORE</b>	Università degli Studi di Palermo - Dipartimento di Storia e Progetto nell'Architettura
<b>SETTORE</b>	Partecipazione al Concorso "Palermo: quartieri, periferie e città contemporanea". Sottotema "Il tracciato della via Ponte Rotto, la Circonvallazione e la valle del fiume Oreto. Il sistema degli orti e le trame pedonali preesistenti Orti urbani "
<b>TIPO DI IMPIEGO</b>	Disegnatrice
<b>DATA</b>	<i>14 – 26 Settembre 2009</i>
<b>ENTE PROMOTORE</b>	Università degli Studi di Cagliari, con la partecipazione delle Università di Pavia, Santiago del Chile, Salvador de Bahia
<b>SETTORE/ATTIVITA' DI STUDIO E SCAMBI INTERNAZIONALI</b>	Partecipazione al Workshop Internazionale di progetto, "Habitat tra l'urbano e il rurale". Sedi di studio i comuni di Cagliari, Ales, Morgongiori, Pau
<b>DATA</b>	<i>4 – 15 Agosto 2007</i>
<b>ENTE PROMOTORE</b>	Università degli Studi di Cagliari, con la partecipazione delle Università di Pavia, Santiago del Chile, Salvador de Bahia
<b>SETTORE/ATTIVITA' DI STUDIO E SCAMBI INTERNAZIONALI</b>	Partecipazione al Workshop Internazionale di progetto, "Patrimonio Arquitectonico: Fuente de Nueva Arquitectura". Sede di studio Santiago del Chile

## CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

<b>MADRELINGUA</b>	ITALIANO
<b>ALTRE LINGUE</b>	FRANCESE
<b>CAPACITÀ DI LETTURA</b>	ECCELLENTE
<b>CAPACITÀ DI SCRITTURA</b>	BUONO
<b>CAPACITÀ DI ESPRESSIONE ORALE</b>	BUONO
<b>ALTRE LINGUE</b>	INGLESE
<b>CAPACITÀ DI LETTURA</b>	BUONO
<b>CAPACITÀ DI SCRITTURA</b>	BUONO
<b>CAPACITÀ DI ESPRESSIONE ORALE</b>	ELEMENTARE
<b>CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI</b>	Spirito di gruppo e capacità di lavorare in team maturate durante il periodo di studio e lavorativo;  Buona capacità di mediazione e confronto maturata grazie alle esperienze di convivenza.

Predisposizione e curiosità per i viaggi e l'incontro con realtà, culture, modi di vivere differenti.

**CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE**

Capacità di gestire e lavorare in situazioni di stress maturata durante la partecipazione a bandi, concorsi di progettazione e l'attività lavorativa individuale;

Capacità di gestire il rapporto con il pubblico maturata negli anni di attività professionale e di studio

**CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE**

Conoscenza avanzata di applicazioni CAD

Conoscenza avanzata di applicazioni grafiche (3D Studio Max, Corel Draw X5, Corel-PhotoPaint X5, Cinema 4D, Rhinoceros 4.0, Google Sketchup Pro)

Conoscenza avanzata di Adobe CS3 Indesign, Adobe Illustrator

Conoscenza avanzata di Primus, Primus K, Certus, Mantus

Conoscenza avanzata di software per lo studio energetico delle abitazioni (TerMus, Ecotect, Pan, Therm, Pro CasaClima, Nrg Pro)

Conoscenza avanzata di applicazioni matematiche (Mathcad Professional)

Conoscenza e uso degli strumenti Internet

Ottima conoscenza di MS-Office (Word, Excel, PowerPoint, FrontPage)

**PATENTE**

Automobilistica (patente B)

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n°196 – "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 – "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".

Cagliari, Aprile 2024

